

# Паспорт и программа формирования компетенции

Направление 44.04.02 «Психолого-педагогическое образование»

Магистерская программа «Культурно-историческая психология и деятельностный подход в образовании»

## 1. Паспорт компетенции

### 1.1. Формулировка компетенции

Выпускник, освоивший основную профессиональную образовательную программу, должен обладать компетенцией:

<b>ОПК-9</b>	готовностью применять активные методы обучения в психолого-педагогическом образовании
--------------	---

### 1.2. Место компетенции в совокупном ожидаемом результате обучения

Компетенция относится к блоку общепрофессиональных компетенций и является обязательной для всех выпускников в соответствии с требованиями ОПОП.

### 1.3. Структура компетенции

Структура компетенции в терминах «знать», «уметь», «владеть»

#### **знать**

- современные концепции подготовки педагогических кадров, понятия образовательных и профессиональных стандартов; принципы организации практико-ориентированной подготовки педагогов на основе «клинического» метод;
- основные характеристики подросткового возраста в контексте теорий развития;
- основные положения программы Ю.А. Полуянова «Изобразительное искусство и художественный труд» в системе «развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова»;
- основные труды ученых в области психологии и педагогики искусства;
- типологию образовательных сред; подходы к моделированию образовательной среды; требования к экспертизе и проектированию;

#### **уметь**

- использовать принципы деятельностного подхода в проектировании моделей современного педагогического образования;
- вести аргументированную дискуссию в предметном поле психологии подростка;
- обследовать детей младшего школьного возраста по методикам диагностики развития воображения (на основе рисуночных проб);
- вычленять особенности детского художественного творчества;
- анализировать содержание и методы обучения школьников с точки зрения теории учебной деятельности младших школьников;
- формировать программы экспертизы образовательной среды организаций;

#### **владеть**

- основными способами оценки программ педагогического образования с точки зрения их соответствия деятельностному подходу;
- способами и средствами анализа поведения подростков;
- методами интерпретации методикам диагностики развития воображения (на основе рисуночных проб);

– методиками исследования художественного развития (Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н);  
 – способами психологического сопровождения проектной работы по изменению образовательной среды в организации в целом и в отдельных компонентах.

#### 1.4. Планируемые уровни сформированности компетенции

№ п/п	Уровни сформированности компетенции	Основные признаки уровня
1	<b>Пороговый (базовый) уровень</b> (обязательный по отношению ко всем выпускникам к моменту завершения ими обучения по ООП)	демонстрирует базовый уровень знаний активных методов обучения в психолого-педагогическом образовании; может осуществить выбор активных методов обучения в типовых ситуациях психолого-педагогического образования; обладает опытом применения активных методов обучения в типовых ситуациях психолого-педагогического образования.
2	<b>Повышенный (продвинутый) уровень</b> (превосходит «пороговый (базовый) уровень» по одному или нескольким существенным признакам)	демонстрирует глубокие знания активных методов обучения в психолого-педагогическом образовании; может осуществить обоснованный выбор активных методов обучения в различных ситуациях психолого-педагогического образования; обладает опытом применения активных методов обучения в различных ситуациях психолого-педагогического образования.
3	<b>Высокий (превосходный) уровень</b> (превосходит пороговый уровень по всем существенным признакам, предполагает максимально возможную выраженность компетенции)	демонстрирует свободное владение знаниями активных методов обучения в психолого-педагогическом образовании; умеет применять активные методы обучения в новых ситуациях психолого-педагогического образования; обладает опытом применения активных методов обучения в сложных ситуациях психолого-педагогического образования.

## 2. Программа формирования компетенции

### 2.1. Содержание, формы и методы формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Содержание образования в терминах «знать», «уметь», «владеть»	Формы и методы
1	Методологические основы культурно-исторической психологии и деятельностного подхода	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современные концепции подготовки педагогических кадров, понятия образовательных и профессиональных стандартов; принципы организации практико-ориентированный подготовки педагогов на основе «клинического» метод</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать принципы деятельностного подхода в проектировании моделей</li> </ul>	лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен

		<p>современного педагогического образования</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основными способами оценки программ педагогического образования с точки зрения их соответствия деятельностному подходу</li> </ul>	
2	Практика обучения и развития подростков	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные характеристики подросткового возраста в контексте теорий развития</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– вести аргументированную дискуссию в предметном поле психологии подростка</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами и средствами анализа поведения подростков</li> </ul>	лекции, лабораторные работы, практические занятия
3	Практика развивающего обучения младших школьников	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– основные положения программы Ю.А. Полуянова «Изобразительное искусство и художественный труд» в системе «развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова</li> <li>– основные труды ученых в области психологии и педагогики искусства</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– обследовать детей младшего школьного возраста по методикам диагностики развития воображения (на основе рисуночных проб)</li> <li>– вычленять особенности детского художественного творчества</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методами интерпретации методикам диагностики развития воображения (на основе рисуночных проб)</li> <li>– методиками исследования художественного развития (Мелик-Пашаев А.А., Новлянская З.Н)</li> </ul>	лекции, лабораторные работы, практические занятия
4	Теория развивающего обучения (начальная школа)	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать содержание и методы обучения школьников с точки зрения теории учебной деятельности младших школьников</li> </ul> <p>владеть:</p>	лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен

		–	
5	Теория развивающего обучения (основная школа)	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– типологию образовательных сред; подходы к моделированию образовательной среды;</li> <li>требования к экспертизе и проектированию</li> </ul> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать программы экспертизы образовательной среды организаций</li> </ul> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– способами психологического сопровождения проектной работы по изменению образовательной среды в организации в целом и в отдельных компонентах</li> </ul>	лекции, лабораторные работы, практические занятия, экзамен

## 2.2. Календарный график формирования компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Семестры									
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	Методологические основы культурно-исторической психологии и деятельностного подхода	+									
2	Практика обучения и развития подростков		+								
3	Практика развивающего обучения младших школьников		+								
4	Теория развивающего обучения (начальная школа)		+								
5	Теория развивающего обучения (основная школа)		+								

## 2.3. Матрица оценки сформированности компетенции

№ п/п	Наименование учебных дисциплин и практик	Оценочные средства и формы оценки
1	Методологические основы культурно-исторической психологии и деятельностного подхода	Экзамен.
2	Практика обучения и развития подростков	Эссе. Контрольная работа. Аттестация с оценкой.
3	Практика развивающего обучения младших школьников	Игровое проектирование. Эссе. Зачет.
4	Теория развивающего обучения	Опрос. Экзамен.

	(начальная школа)	
5	Теория развивающего обучения (основная школа)	Дискуссия. Проект. Контрольная работа. Отчет. Экзамен.