

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Волгоградский государственный социально-педагогический университет»
Институт иностранных языков
Кафедра теории английского языка

*Приложение к программе
учебной дисциплины*

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

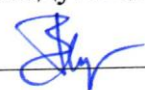
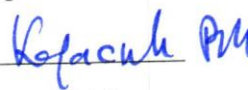
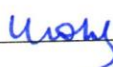
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации студентов
по дисциплине «**Практический курс второго иностранного языка 2**»

Направление 44.03.05 «Педагогическое образование»

Профили «Китайский язык», «Английский язык»

очная форма обучения

Заведующий кафедрой

 / 
« 23 »  2016 г.

Волгоград
2016

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на овладение следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- способностью применять теоретические знания и практические умения и навыки в области иностранного языка и методики его преподавания для постановки и решения профессиональных задач (СК-1).

Этапы формирования компетенций в процессе освоения ОПОП

Код компетенции	Этап базовой подготовки	Этап расширения и углубления подготовки	Этап профессионально-практической подготовки
ОК-4	Иностранный язык, Педагогическая риторика	Второй иностранный язык в коммуникации, Грамматика в ситуациях, Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык), Деловой второй иностранный язык, Деловой первый иностранный язык, Нормы письменной речи, Первый иностранный язык в коммуникации, Практикум по русскому языку, Практическая грамматика второго иностранного языка, Практическая грамматика первого иностранного языка, Практический курс второго иностранного языка 1, Практический курс второго иностранного языка 2, Практический курс первого иностранного языка, Русский язык, Ситуативная грамматика второго иностранного языка, Ситуативная грамматика первого	Педагогическая практика (воспитательная), Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности

		иностранного языка, Современный русский язык, Стилистика второго иностранного языка, Стилистика первого иностранного языка	
СК-1		Анализ текста второго иностранного языка, Анализ текста первого иностранного языка, Введение в межкультурную коммуникацию, Введение в языкознание, Второй иностранный язык в коммуникации, Второй иностранный язык: ретроспективный аспект, Грамматика в ситуациях, Грамматика в ситуациях (второй иностранный язык), Деловой второй иностранный язык, Деловой первый иностранный язык, Древние языки, Зарубежная литература (второй иностранный язык), Зарубежная литература (первый иностранный язык), История второго иностранного языка, История и культура страны изучаемого 1 языка, История и культура страны изучаемого 2 языка, История первого иностранного языка, Классические языки, Лексикология второго иностранного языка, Лексикология первого иностранного языка, Лингвокультурология эмоций, Межкультурная коммуникация, Нормы письменной речи, Основы науки о языке, Первый иностранный	Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков, Преддипломная практика

		<p>язык в коммуникации, Первый иностранный язык: ретроспективный аспект, Переводоведение, Практикум по русскому языку, Практическая грамматика второго иностранного языка, Практическая грамматика первого иностранного языка, Практическая фонетика, Практический курс второго иностранного языка 1, Практический курс второго иностранного языка 2, Практический курс первого иностранного языка, Русский язык, Ситуативная грамматика второго иностранного языка, Ситуативная грамматика первого иностранного языка, Современные теории и методы обучения второму иностранному языку, Современные теории и методы обучения первому иностранному языку, Современные технологии обучения второму иностранному языку, Современные технологии обучения первому иностранному языку, Современный русский язык, Социолингвистический анализ художественного текста (второй иностранный язык), Социолингвистический анализ художественного текста (первый иностранный язык), Стилистика второго иностранного языка, Стилистика</p>	
--	--	---	--

		первого иностранного языка, Страноведение и лингвострановедение (первый иностранный язык), Страноведение и лингвострановедение второго иностранного языка, Теоретическая грамматика второго иностранного языка, Теоретическая грамматика первого иностранного языка, Теория и практика перевода, Языкознание	
--	--	--	--

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Показатели оценивания компетенций на различных этапах их формирования в процессе освоения учебной дисциплины

№	Разделы дисциплины	Формируемые компетенции	Показатели сформированности (в терминах «знать», «уметь», «владеть»)
1	Система образования в разных странах. Профессия учителя.	ОК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – правила речевого этикета и лингвистические маркеры различных регистров общения (функциональных стилей); ЛЕ педагогического дискурса для методического анализа урока английского языка; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; составлять диалоги по аналогии; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Обучение за рубежом»; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного и рекламного характера в рамках темы «Идеальная школа»; уметь в рамках

			<p>обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Урок, который я провел самостоятельно»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Методический анализ своего урока"; участвовать в дискуссии по темам «Современный ученик глазами будущего учителя», «Идеальная школа»; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; письменно оформлять проектное задание – коллаж на тему «Идеальная школа»;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – языковыми средствами, необходимыми для осуществления речевой деятельности;
2	Воспитание детей.	ОК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – все виды регистров речи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать на слух и правильно воспроизводить образцы этикета с соблюдением норм произношения звуков английского языка и ритмико-интонационных особенностей; воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных прагматических текстов, относящихся к различным типам речи в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме «Homeschooling»; уметь в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-обмен мнениями в рамках тематики «Единственный ребенок в семье: за и против»; выстраивать монолог-рассуждение по теме "Взаимоотношение поколений: проблемы, факторы, поиск решения проблем"; участвовать в дискуссии по темам «Воспитание и обучение детей-инвалидов», «Факторы, влияющие на правильное

			<p>воспитание в семье», "Домашнее обучение vs. обучение в школе"; графически правильно отображать изучаемые лексические единицы; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками аудирования, чтения, говорения и письма в рамках изучаемой темы; способами применения основных наиболее употребительных коммуникативных грамматических структур, речевых формул, знаниями о реальной межкультурной коммуникации и о широком использовании современных информационно-коммуникативных технологий;
3	Литература и искусство в нашей жизни.	ОК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – все виды регистров речи; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – фонетически и интонационно правильно воспроизводить клише по теме «Проведение экскурсии по музею»; воспроизводить и составлять диалоги по аналогии; понимать основное содержание неадаптированных аутентичных текстов в рамках изучаемой темы; понимать в полном объеме содержание аутентичных текстов по теме "Анализ картины"; выделять значимую информацию из прагматических текстов информационного характера в рамках изучаемой темы; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-расспрос и диалог-обмен мнениями в ситуации «Роль музеев в развитии и воспитании художественного вкуса»; начинать, вести и заканчивать диалог-расспрос о прочитанной книге/ авторе, используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение); выстраивать монолог-повествование по темам «Литературные жанры»; делать сообщение по теме «Моя

			<p>настольная книга»; письменно оформить презентацию по теме «Моя любимая картина»;</p> <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами составлены вторичных текстов, способами широкого использования современных ИКТ при выполнении презентаций; способами выполнения лингвистического анализа художественного и публицистического текста;
4	Жизненные ценности.	ОК-4, СК-1	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – закономерности морфологии, синтаксиса, словообразования; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных медийных текстов, относящихся к различным типам речи (рассказ, сообщение) в рамках изучаемой темы и выделять в них запрашиваемую информацию; понимать в полном объеме содержание аутентичных газетных публикаций, сообщений в Интернете; выделять значимую информацию из прагматических текстов справочно-информационного характера; в рамках обозначенной проблематики общения вести и поддерживать диалог-интервью по теме «Ваши жизненные ценности», используя стратегии восстановления сбоя в процессе коммуникации (переспрос, поощрение), высказывать свое мнение; выстраивать монологи-рассуждения по теме «Американские ценности» и «Российские ценности»; правильно оформлять письменную речь с грамматической и логической точек зрения в рамках изучаемых тем; записывать тезисы устного выступления для итогового проекта по изучаемой проблематике; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками рассмотрения всех изученных тем через призму ценностей нашей жизни;

Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Пороговый (базовый) уровень	Повышенный (продвинутый) уровень	Высокий (превосходный) уровень
ОК-4	<p>Владеет основами устной и письменной коммуникации на родном и иностранном языке, необходимой для осуществления межкультурного общения. Понимает социальные и коммуникативные стандарты межкультурного повседневного общения. Формулирует основную идею, выраженную в информации, грамотно и достаточно логично формулирует свое отношение к воспринятой информации.</p>	<p>Владеет основными коммуникативными нормами родного и иностранного языков. Анализирует полученную информацию, выделяет суть явления, четко и грамотно формулирует основную идею, выраженную в информации. Логично и адекватно излагает свою точку зрения о воспринятом (устном или письменном) материале. Владеет иностранным языком на уровне контакта с субъектами образовательного процесса с целью быть понятым по кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>	<p>Владеет коммуникативными нормами родного и иностранного языков, обеспечивающими успешное межкультурное взаимодействие, а также участие в общественно-профессиональных дискуссиях. Самостоятельно систематизирует полученную информацию, стремится строить целостную картину ситуации. Ясно, логично и спонтанно излагает свое мнение об услышанном или прочитанном, адекватно реагируя на коммуникативный ход партнера. Владеет иностранным языком на уровне контакта с носителями языка с целью быть понятым по широкому кругу жизненных и профессиональных вопросов.</p>
СК-1	<p>Имеет представление об основных средствах и приемах эффективного речевого взаимодействия, используемых в учебно-воспитательном процессе, о необходимости учёта различных контекстов (социальных, культурных, национальных) в</p>	<p>Демонстрирует глубокие знания и теоретические представления о средствах и методах профессиональной деятельности учителя. Способен разрабатывать по образцу новые учебные материалы по определенной теме. Имеет теоретические представления о терминологии лингвистики,</p>	<p>Предлагает собственный подход к отбору учебных материалов с учетом коммуникативных качеств речи, обеспечивающих наилучшее их восприятие обучаемыми, моделирует различные контексты (социальные, культурные, национальные) учебно-воспитательного процесса и определяет наиболее эффективные стратегии профессиональной коммуникации в них. Способен к критическому анализу существующих лингвистических концепций, отбору учебного</p>

	<p>профессиональной коммуникации, способен оценивать учебные материалы с точки зрения коммуникативных качеств речи, обуславливающих их восприятие обучаемыми. Имеет представление о базовых лингвистических концепциях, знает ключевые терминопонятия, способен к самостоятельному подбору учебных материалов для учебного процесса с точки зрения его эффективности, работе с лексикографическими источниками. Имеет теоретические представления о средствах и методах профессиональной деятельности учителя. Демонстрирует глубокие знания о терминоаппарате лингвистики, функциях языка, основных подходах, методах, приемах к изучению предмета исследования. Способен выявлять основные семантико-стилистические особенности текста и осуществлять его концептуальный анализ. Имеет теоретические представления о средствах и методах профессиональной деятельности учителя.</p>	<p>функциях языка, основных подходах, методах, приемах к изучению предмета исследования. Способен выявлять основные семантико-стилистические особенности текста и осуществлять его концептуальный анализ, имеет представление об основных коммуникативных стратегиях и тактиках. Демонстрирует глубокие знания теоретических основ обучения иностранным языкам: называет представителей различных научных школ, оперирует специальной научной терминологией, имеет научные представления о сущности понятия «учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях», самостоятельно дает сравнительную характеристику современным и традиционным методам и технологиям, выделяет их преимущества и недостатки. Способен творчески подойти к разработке учебных программ базовых и</p>	<p>материала, эффективного для процесса обучения. Имеет теоретические представления о средствах и методах профессиональной деятельности учителя. Способен разрабатывать по образцу новые учебные материалы по определенной теме. Способен разрабатывать и реализовывать учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях по четко заданному алгоритму действий. Имеет теоретические представления о терминоаппарате лингвистики, функциях языка, основных подходах, методах, приемах к изучению предмета исследования. Способен выявлять основные семантико-стилистические особенности текста и осуществлять его концептуальный анализ; имеет представление об основных коммуникативных стратегиях и тактиках. Способен объяснять основные приемы анализа лексической и грамматической семантики. Демонстрирует глубокие знания теоретических основ обучения иностранным языкам: называет представителей различных научных школ, оперирует специальной научной терминологией, имеет научные представления о сущности понятия «учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях», самостоятельно дает сравнительную характеристику современным и традиционным методам и технологиям, выделяет их преимущества и недостатки. Способен творчески подойти к разработке учебных программ базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях. Способен самостоятельно разработать</p>
--	---	---	--

	<p>иностранным языкам: называет представителей различных научных школ, оперирует специальной научной терминологией, имеет научные представления о сущности понятия «учебные программы базовых и элективных курсов в различных образовательных учреждениях». Самостоятельно дает сравнительную характеристику современным и традиционным методам и технологиям, выделяет их преимущества и недостатки. Способен разрабатывать по образцу новые учебные материалы по определенной теме.</p>	<p>элективных курсов в различных образовательных учреждениях.</p>	<p>учебную программу применительно к существующим условиям и реализовать ее с помощью различных методов.</p>
--	---	---	--

**Оценочные средства и шкала оценивания
(схема рейтинговой оценки)**

№	Оценочное средство	Баллы	Оцениваемые компетенции	Семестр
1	Квиз	5	ОК-4, СК-1	9
2	Эссе	10	ОК-4, СК-1	9
3	Лексико-грамматическая к.р	10	ОК-4, СК-1	9
4	Презентация	10	ОК-4, СК-1	9
5	Проект	15	ОК-4, СК-1	9
6	Дискуссия	10	ОК-4, СК-1	9
7	Экзамен	40	ОК-4, СК-1	9
8	Квиз	5	ОК-4, СК-1	10
9	Эссе	10	ОК-4, СК-1	10
10	Лексико-грамматическая к.р	10	ОК-4, СК-1	10
11	Презентация	10	ОК-4, СК-1	10
12	Проект	15	ОК-4, СК-1	10
13	Дискуссия	10	ОК-4, СК-1	10

14	Экзамен	40	ОК-4, СК-1	10
----	---------	----	------------	----

Итоговая оценка по дисциплине определяется преподавателем на основании суммы баллов, набранных студентом в течение семестра и период промежуточной аттестации.

Оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» выставляется с учётом требований следующей шкалы:

– «отлично» – от 91 до 100 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, сформированы необходимые практические навыки работы с освоенным материалом, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному.

– «хорошо» – от 76 до 90 баллов – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов, некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками.

– «удовлетворительно» – от 61 до 75 баллов – теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, но не высокого качества.

– «неудовлетворительно» – 60 и менее баллов – теоретическое содержание курса не освоено, необходимые практические навыки работы не сформированы, выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к существенному повышению качества выполнения учебных заданий.

2. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Данный раздел содержит типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы. Описание каждого оценочного средства содержит методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Перечень оценочных средств, материалы которых представлены в данном разделе:

1. Квиз
2. Эссе
3. Лексико-грамматическая к.р
4. Презентация
5. Проект
6. Дискуссия
7. Экзамен