

ЛИТЕРАТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ

1. Цель освоения дисциплины

Дать студентам представление о сущности литературного образования дошкольников, о роли приобщения детей к чтению литературы как средству умственного, нравственного, эстетического развития и развития их творческих способностей.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Литературное образование дошкольников» относится к вариативной части блока дисциплин.

Для освоения дисциплины «Литературное образование дошкольников» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Лингвистические основы обучения дошкольников русскому языку как неродному», «Обучение дошкольников русскому языку как неродному».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «Методика обучения английскому языку», «Методика обучения и воспитания детей дошкольного возраста», «Грамматика в ситуациях», «Грамматика в ситуациях 2», «Дошкольная педагогика», «Здоровьесберегающая среда дошкольной образовательной организации», «Интернет и мультимедиа технологии в культурно-просветительской деятельности», «Информационные предметно-ориентированные образовательные среды», «Искусственный билингвизм», «Лексикология», «Математическое развитие дошкольников», «Моделирование образовательных программ», «Образовательная предметно-развивающая среда дошкольной образовательной организации», «Организация инновационной деятельности в дошкольном образовательном учреждении», «Организация проектной деятельности в дошкольном образовательном учреждении», «Организация сопровождения познавательного развития дошкольника», «Организация сопровождения речевого развития дошкольника», «Организация сопровождения физического развития дошкольника», «Организация сопровождения художественно-эстетического развития дошкольника», «Основы социальной информатики», «Основы специальной педагогики и психологии», «Педагогическая поддержка развития ребенка», «Практическая грамматика», «Проблемы развития детской одаренности средствами искусства», «Ситуативная грамматика», «Теоретическая грамматика», прохождения практик «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (по английскому языку)», «Практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (по дошкольной педагогике)», «Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности».

3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов (ПК-1);
- способностью использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемых учебных предметов (ПК-4).

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

знать

- историю становления методики детского чтения во взаимосвязи с развитием русской словесности для детей;
- психолого-педагогические основы литературного образования, связанные с восприятием,

пониманием художественного произведения ребенком дошкольного возраста;
– современные технологии литературного развития детей в ДООУ;
– формы взаимодействия ДООУ и семьи по приобщению детей дошкольного возраста к литературному чтению;

уметь

– интерпретировать явления детской литературы в присущих ей специфических чертах;
– анализировать идейно-тематическое, сюжетно-композиционное, жанрово-стилевое своеобразие художественного текста для детей дошкольного возраста;
– самостоятельно и творчески подходить к решению педагогических задач, связанных с литературным образованием детей;
– проводить экспертизу разделов современных комплексных программ по литературному развитию дошкольников;

владеть

– основными профессионально значимыми умениями и навыками в области организации литературного образования дошкольников;
– навыками планирования работы по литературному образованию дошкольников;
– навыками планирования работы по литературному образованию дошкольников;
– проектировать систему педагогической и методической работы по литературному развитию детей в ДООУ;
– способностью использовать возможности образовательной среды для обеспечения качества учебно-воспитательного процесса средствами преподаваемого учебного предмета.

4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение

количество зачётных единиц – 5,
общая трудоёмкость дисциплины в часах – 180 ч. (в т.ч. аудиторных часов – 76 ч., СРС – 50 ч.),
распределение по семестрам – 1, 2,
форма и место отчётности – аттестация с оценкой (1 семестр), экзамен (2 семестр).

5. Краткое содержание дисциплины

Литературное образование дошкольников как гуманитарная проблема.

1.1. Приобщение ребенка дошкольного возраста к чтению: история и современное состояние методики детского чтения. 1.2. Художественная литература как вид искусства и ее социальные функции: содержание и форма художественного произведения; поэтический язык; основы стиховедения 1.3. Детская литература как феномен. Дошкольник как читатель.

Русское устное народное поэтическое творчество и его роль в литературном образовании дошкольников.

2.1. Фольклор как художественная система. Русские народные сказки: поэтика сказок, роль сказок в развитии детей, методика работы 2.2. Детский фольклор и малые фольклорные жанры. Поэтика жанров, их педагогическое значение. Методика работы с малыми жанрами.

Детская литература для дошкольников.

3.1. Развитие жанра литературной сказки в XIX и XX вв. 3.2. Русская поэзия XIX в. – детям 3.3. Поэзия XX в. для детей 3.4. Рассказы о детях и для детей в русской литературе XIX – XX вв. 3.5. Природоведческая и познавательная (научно-популярная) литература для детей дошкольного возраста 3.6. Переводная литература для детей дошкольного возраста

Методы и приемы работы по организации литературного образования дошкольников.

4.1. Особенности работы по приобщению детей к чтению в дошкольном учреждении и в

семье. 4.2. Формирование представления о литературе как виде искусства у дошкольников.

6. Разработчик

Бардакова Вера Владимировна, кандидат филологических наук, доцент.