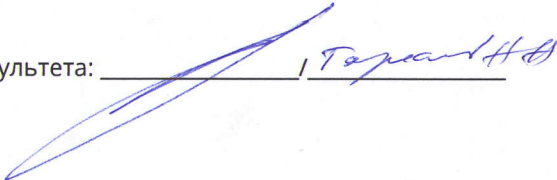


2	Возрастные особенности музыкального развития личности					1						1	1					
3	Диагностический инструментарий музыкально-педагогического исследования	1								1			1					
4	Исполнительское искусство														1	1		
5	История и методика исполнительского искусства			1						1								
6	Личностно-развивающий потенциал музыкального искусства	1										1						
7	Логика музыкальной композиции				1	1								1				
8	Методологические и методические основы проблем развития музыкальных способностей	1								1				1				
9	Музыкально-педагогические основы организации учебного репертуара			1									1					
10	Профессиональное становление педагога-музыканта в современной системе музыкального образования					1						1		1				
11	Психология музыкального восприятия		1												1	1		
12	Психолого-педагогические основы музыкально-игровой деятельности					1					1							
13	Современное сценическое воплощение музыкальных традиций 1					1					1							
14	Современное сценическое воплощение музыкальных традиций 2			1									1					
15	Современные технологии музыкального образования		1					1			1							
16	Сценическое исполнительство															1	1	
17	Творческое музицирование															1	1	
18	Технологическое обеспечение музыкально-творческой деятельности школьников	1										1						
ИТОГО по вариативной части		4	2	3	1	4	1	1		3	3	4	2	5	1	4	5	
Практики																		
1	Научно-исследовательская практика													1			1	
2	Научно-исследовательская работа													1	1			
3	Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (педагогическая)									1		1						
4	Преддипломная практика			1								1		1	1			
ИТОГО по блоку практик				1						1		2		3	2		1	
ИТОГО по ОПОП		2	5	4	4	3	5	5	2	2	5	4	7	3	9	4	4	6

Специальные компетенции:

- готовностью совершенствовать навыки владения средствами и приемами музыкально-исполнительской, как профессиональной деятельности (СК-1);
- способностью определять разнообразные способы дифференциации и индивидуализации музыкального обучения (СК-2).

Директор института/декан факультета: _____

 | Гарамант Н.А.

Версия: 29a/d50e