

# РУССКАЯ РАЗГОВОРНАЯ РЕЧЬ

## 1. Цель освоения дисциплины

Формирование у бакалавров навыков речевого общения с учетом современных требований к русской разговорной речи в трех основных направлениях: нормативном, коммуникативном и логико-этическом; дает необходимые знания о языке как знаковой системе, служащей для целей общения, о коммуникативных качествах речи, об основах создания речевых произведений (РП), а также развивает умение говорить и писать правильно в соответствии с основными нормами языка, создавать речевые произведения жизненно и профессионально значимых жанров (РЖ) в соответствии с коммуникативными намерениями и ситуацией общения.

## 2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Русская разговорная речь» относится к вариативной части блока дисциплин и является дисциплиной по выбору.

Для освоения дисциплины «Русская разговорная речь» обучающиеся используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «Иностранный язык», «Культура речи», прохождения практики «Педагогическая практика (воспитательная)».

## 3. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины выпускник должен обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-4);
- владением основами профессиональной этики и речевой культуры (ОПК-5).

### В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

#### *знать*

- теоретические основы современного русского языка, русской разговорной речи и ее культуры; языковую норму, ее роль в становлении и функционировании литературного языка, устную и письменную разновидности литературного языка, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи; системные свойства русского языка, основы орфоэпии, лексикологии, грамматики, стилистики, основные трудности реализации языковых норм: орфоэпических, морфологических, синтаксических, стилистических;
- основные коммуникативные качества речи (правильность, точность, логичность, богатство, чистота, уместность, выразительность речи); функционально-стилевую дифференциацию современного русского литературного языка, взаимодействие функциональных стилей, специфику использования элементов различных языковых уровней в научном, официально-деловом, публицистическом стилях, сферу их функционирования, жанровое разнообразие;
- основы ораторского искусства, основные виды аргументов, условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов, культуру речи, основные направления ее совершенствования;

#### *уметь*

- пользоваться базовым терминологическим аппаратом дисциплины; осуществлять отбор нормативных языковых единиц, строить ортологически правильную речь;
- создавать композиционно продуманное, правильное и выразительное в словесном отношении сообщение на заданную тему; логически обосновывать высказанное положение;

говорить и писать правильно, логично, выразительно, точно употребляя слова и используя разнообразные языковые средства;

– свободно излагать свои мысли, убеждения и оценки в форме целостного речевого произведения, соотносить стиль и форму текста с его жанром и принятыми в обществе правилами; выступать с речевыми произведениями различных жанров в соответствии с ситуацией, аудиторией и целями общения;

#### ***владеть***

– навыками создания и преподнесения (произнесения) ортологически правильного и коммуникативно эффективного текста в устной и письменной форме;

– правилами отбора языковых средств с учетом их специфики и сферы функционирования в научном, официально-деловой, публицистическом стилях;

– приемами выразительной и убедительной речи в различных ситуациях общения.

### **4. Общая трудоёмкость дисциплины и её распределение**

количество зачётных единиц – 2,

общая трудоёмкость дисциплины в часах – 72 ч. (в т. ч. аудиторных часов – 6 ч., СРС – 62 ч.),

распределение по семестрам – 4 курс, лето,

форма и место отчётности – зачёт (4 курс, лето).

### **5. Краткое содержание дисциплины**

Введение. Нормативный аспект русской разговорной речи.

Язык как знаковая система. Русская разговорная речь как учебная дисциплина. Цель и задачи курса. Понятие разговорной речи. Нормативный, этический и коммуникативный аспекты русской разговорной речи. Культурно-речевая ситуация в современной России. Владение русской разговорной речью как важное условие профессиональной успешности современного специалиста. Литературный язык и его основные признаки. Определение нормы и ее важнейшие свойства. Понятие кодификации. Динамический характер нормы. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Причины появления вариантов. Типы вариантов и способы их описания в словарях. Виды норм современного русского литературного языка. Орфоэпические нормы. Нормы словоупотребления. Морфологические нормы. Синтаксические нормы. Стилистические нормы. Словари и справочники по культуре речи.

Коммуникативно-функциональный аспект русской разговорной речи.

Коммуникативные качества хорошей речи (правильность, ясность, точность, чистота, выразительность, богатство (разнообразие), уместность речи и др. Язык как многофункциональная система. Понятие функционального стиля. Система функциональных стилей современного русского литературного языка. Общая характеристика официально-делового, научного, публицистического, художественного, разговорного стилей (сферы применения, основные функции, стилевые черты). Языковые особенности функциональных стилей.

Этический аспект русской разговорной речи.

Речевое взаимодействие. Понятие речевого этикета. Сферы действия речевого этикета.

Вежливость как фактор проявления внимания к собеседнику, принципы вежливости.

Обращение как средство адресации и элемент словесной вежливости. Этикетные условия выбора обращений. Соблюдение норм речевого этикета в профессиональной деятельности.

Основы ораторского мастерства. Особенности устной публичной речи. Основные роды и виды красноречия, их специфика. Искусство спора.

### **6. Разработчик**

Шацкая Марина Федоровна, доктор филологических наук, профессор кафедры русского языка и методики его преподавания ФБОУ ВО «ВГСПУ».